

АЛМАТИНСКИЙ ФИЛИАЛ НЕГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОФСОЮЗОВ»



С. В. АДЕРИХИН

РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

**к практическим занятиям и
самостоятельной работе студента**

Алматы
2013

АЛМАТИНСКИЙ ФИЛИАЛ НЕГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОФСОЮЗОВ»



С. В. АДЕРИХИН

РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

**к практическим занятиям и
самостоятельной работе студента**

Алматы
2013

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Жакишева С. А., доктор исторических наук, профессор,
проректор по науке КазАТиСО, ведущий научный сотрудник
Института истории и этнологии им. Ч. Ч. Валиханова КН МОН РК

Наумов С. Н., кандидат исторических наук, профессор
Алматинского филиала НОУ ВПО «Санкт-Петербургский
Гуманитарный университет профсоюзов»

Автор-составитель:

АДЕРИХИН С. В.,

кандидат философских наук, доцент Алматинского филиала НОУ ВПО
«Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов»

Рекомендовано к печати

Методическим советом Алматинского филиала НОУ ВПО
«Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов»
от « 22 » мая 2013 г. Протокол № 6.

© Адерихин, С.В., 2013.

© АФ НОУ ВПО «СПбГУП», 2013.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
I. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ К РАЗЛИЧНЫМ ВИДАМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	6
II. ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
<i>Модуль I. Теория религии</i>	
Тема 1. Введение. Религиоведение как научно-философский междисциплинарный синтез. Концепции происхождения и методы объяснения религии.....	26
<i>Модуль II. Религии Востока</i>	
Тема 2. Индийские религии	30
Тема 3. Религии Китая и Японии.....	32
<i>Модуль III. Мировые религии</i>	
Тема 4. Буддизм.....	35
Тема 5. Возникновение и особенности монотеистических религий. Иудаизм и возникновение христианства	38
Тема 6. Православие.....	41
Тема 7. Католицизм.....	44
Тема 8. Протестантизм	47
Тема 9. Ислам.....	50
III. Тематика контрольных работ.....	53
IV. Примерные вопросы к итоговой аттестации.....	55

ВВЕДЕНИЕ

Современный этап развития высшего профессионального образования в вузах характеризуется кардинальным изменением в системе подготовки студентов. Это связано с внедрением новых методов обучения в образовании и предусматривает особое внимание к самостоятельной работе студентов.

Решение этих задач предполагает внедрение новых образовательных программ, обновление организационных и методических форм активизации эвристического потенциала учащихся.

Дисциплина «Религиоведение» - один из предметов, изучаемых студентами в блоке социально - гуманитарных дисциплин.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины «Религиоведение» — сформировать у студентов представление о роли религии в системе духовной культуры современного общества.

Задачи дисциплины «Религиоведение»:

- раскрыть специфику различных подходов и концепций религии, религиозно-философских учений;
- осветить проблемы происхождения и эволюции религии, историю и специфику вероучения и культа основных религиозных конфессий, а также организацию современных мировых и нетрадиционных религий;
- показать основные тенденции существования и развития религии в современном мире.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина «Религиоведение» относится к базовой части социально - гуманитарного цикла дисциплин направления подготовки «Психология». Логически и содержательно дисциплина «Религиоведение» находится во взаимосвязи с рядом базовых дисциплин социально - гуманитарного цикла, в первую очередь с такими, как «Философия», «История», «Культурология», «Социология», читаемыми в университете бакалаврам, согласно ФГОС ВПО.

«Религиоведение» может являться вспомогательной дисциплиной при изучении таких предметов, как «История психологии», «Психология личности», «Социальная психология», «Этнопсихология» и др.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины, – это основные общекультурные компетенции (ОК).

Изучение дисциплины «Религиоведение» должно содействовать тому, чтобы сформировать у бакалавра следующие общекультурные компетенции:

ОК-1 – понимание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации, совершенствования и развития общества на принципах гуманизма, свободы и демократии;

ОК-2 – понимание современных концепций картины мира на основе сформированного мировоззрения, овладения достижениями естественных и общественных наук, культурологии;

ОК-3 – владение культурой научного мышления, обобщением, анализом и синтезом фактов и теоретических положений.

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- понятийно-категориальный аппарат в сфере религиоведения;
- ключевые термины и методы религиоведческого анализа;
- особенности религиозных учений;
- закономерности и основные формы мировых и нетрадиционных религий.

уметь:

- применять основные методологические подходы при анализе и прогнозировании религиозной ситуации в мире, регионе и обществе;
- ориентироваться в системе современных религиозных конфессий и разрабатывать возможные варианты решения этнических или религиозных проблем.

владеть:

- навыками ориентирования в религиозной обстановке в Республике Казахстан и Российской Федерации.

I. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ К РАЗЛИЧНЫМ ВИДАМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

I.1 Понятие и виды самостоятельной работы

Одной из проблем современного высшего профессионального образования является компетентностный подход к обучению, в том числе ориентация на развитие самостоятельной деятельности студента по освоению учебных дисциплин. Для этого необходимо формирование умений самостоятельной работы в вузе. Это дает возможность специалисту эффективно заниматься самообразованием. А значит, будет соблюдаться одна из важнейших черт высшего образования – его непрерывность.

Самостоятельная работа студента включает в себя:

- подготовку к аудиторным занятиям (лекциям, практическим, семинарским, лабораторным работам и др.) и выполнение соответствующих заданий;
- самостоятельную работу над отдельными темами учебных дисциплин в соответствии с учебно-тематическими планами;
- написание рефератов, докладов, эссе;
- подготовку ко всем видам практики и выполнение предусмотренных ими заданий;
- выполнение письменных контрольных и курсовых работ;
- подготовку ко всем видам контрольных испытаний, в том числе к комплексным экзаменам и зачетам;
- подготовку к итоговой государственной аттестации, в том числе выполнение выпускной квалификационной (дипломной) работы (проекта);
- работу в студенческих научных обществах, кружках, семинарах и др.;
- участие в научной и научно-методической работе;
- участие в научных и научно-практических конференциях, семинарах, конгрессах и т.п.;
- другие виды деятельности, организуемой и осуществляемой вузом, факультетом или кафедрой.

Выполнение любого вида самостоятельной работы предполагает прохождение студентами следующих этапов:

- определение цели самостоятельной работы;
- конкретизация познавательной (проблемной или практической) задачи;

- самооценка готовности к самостоятельной работе по решению поставленной или выбранной задачи;
- выбор адекватного способа действий, ведущего к решению задачи (выбор путей и средств для ее решения);
- планирование (самостоятельно или с помощью преподавателя) самостоятельной работы по решению задачи;
- реализация программы выполнения самостоятельной работы.

Самостоятельная работа студента имеет следующие виды:

а) Аудиторная СРС по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. Она может включать:

- текущие консультации;
- прием и разбор домашних заданий (в часы семинарских занятий);
- коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин (в часы консультаций и семинаров, предусмотренных учебным планом).

Дидактическими задачами аудиторной самостоятельной работы студентов являются следующие:

- стимулирование у студентов интереса к изучаемой учебной дисциплине;
- закрепление компетенций, знаний и умений, полученных в процессе изучения учебной дисциплины;
- расширение и углубление учебного материала;
- формирование умений и навыков самообразования;
- развитие самостоятельности, критичности мышления и творческих способностей;
- формирование профессионально значимых компетенций.

б) Внеаудиторная СРС выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Она может включать:

- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- написание рефератов;
- подготовка к семинарам и их презентационное оформление;

- выполнение домашних заданий в виде решения отдельных аналитических задач, заполнения таблиц по отдельным разделам содержания дисциплины;
- компьютерный текущий самоконтроль и контроль успеваемости на базе электронных обучающих и аттестующих тестов (i-exam, ФЭПО).

Организация СРС включает в себя следующие этапы:

- подготовительный (определение целей, составление программы, подготовка методического обеспечения, подготовка оборудования);
- основной (реализация программы, использование приемов поиска информации, усвоения, переработки, применения, передачи знаний, фиксирование результатов, самоорганизация процесса работы);
- заключительный (оценка значимости и анализ результатов, их систематизация, оценка эффективности программы и приемов работы, выводы о направлениях оптимизации труда).

В представленных методических рекомендация самостоятельная работа в рамках «Задания для СРС №...» проводится студентами письменно в тетради для СРС или на листах формата А4 и сдается преподавателю в указанный срок.

I.2 Методические рекомендации к отдельным видам работы с литературой

Все типы заданий, выполняемых студентами, в том числе в процессе самостоятельной работы, так или иначе содержат установку на приобретение и закрепление определенного Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования объема знаний, а также на формирование в рамках этих знаний некоторых навыков мыслительных операций - умения оценивать, анализировать, сравнивать, комментировать и т.д. Некоторые задания требуют пояснения:

1. **Прокомментировать высказывание**, т.е. объяснить, какая идея заключена в отрывке, о какой позиции ее автора она свидетельствует.

2. **Сравнить**, т.е. выявить сходство и различие позиций по определенным признакам.

3. **Обосновать один из нескольких предложенных вариантов ответа**, т.е. привести аргументы в пользу правильности выбранного варианта ответа и указать, в чем ошибочность других вариантов.

4. **Аргументировать (обосновать, доказать, объяснить) ответ**, т.е.:
а) оправдать (опровергнуть) некоторую точку зрения; б) обосновать свою

точку зрения, опираясь на теоретические или практические обобщения, данные и т.д.

5. **Провести анализ**, т.е. разложить изучаемые явления на составные части, сопоставить их с целью выявления в них существенного, необходимого и определяющего.

6. **Кратко изложить идею, концепцию, теорию**, т.е. используя материал учебных пособий и другой литературы, сформулировать основные положения учения.

7. **Дать характеристику, охарактеризовать явления**, т.е. назвать существенные, необходимые признаки какого-либо явления (положения какой-либо теории) и выявить особенности.

8. **Изобразить схематически**, т.е. раскрыть содержание ответа в виде таблицы, рисунка, диаграммы и других графических форм.

Важной составляющей самостоятельной внеаудиторной подготовки является работа с литературой ко всем видам занятий: семинарским, практическим, при подготовке к зачетам, экзаменам, тестированию, участию в научных конференциях.

Умение работать с литературой означает научиться осмысленно пользоваться источниками. Прежде чем приступить к освоению научной литературы, рекомендуется чтение учебников и учебных пособий.

Существует несколько методов работы с литературой.

Один из них – самый известный – **метод повторения**: прочитанный текст можно заучить наизусть. Простое повторение воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким путем сведения легко забываются.

Наиболее эффективный метод – **метод кодирования**: прочитанный текст нужно подвергнуть большей, чем простое заучивание, обработке. Чтобы основательно обработать информацию и закодировать ее для хранения, важно произвести целый ряд мыслительных операций: прокомментировать новые данные; оценить их значение; поставить вопросы; сопоставить полученные сведения с ранее известными.

Для улучшения обработки информации очень важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения.

Изучение научной, учебной и иной литературы требует ведения рабочих записей.

Форма записей может быть весьма разнообразной: простой или развернутый план, тезисы, цитаты, конспект.

План (от лат. *planum* – плоскость) – первооснова, каркас какой-либо письменной работы, определяющий последовательность изложения материала.

План является наиболее краткой и потому самой доступной и распространенной формой записей содержания исходного источника информации. По существу, это перечень основных вопросов, рассматриваемых в источнике. План может быть простым и развернутым. Их отличие состоит в степени детализации содержания и, соответственно, в объеме.

Преимущество плана состоит в следующем.

Во-первых, план позволяет наилучшим образом уяснить логику мысли автора, упрощает понимание главных моментов произведения.

Во-вторых, план позволяет быстро и глубоко проникнуть в сущность построения произведения и, следовательно, гораздо легче ориентироваться в его содержании.

В-третьих, план позволяет – при последующем возвращении к нему – быстрее обычного вспомнить прочитанное.

В-четвертых, с помощью плана гораздо удобнее отыскивать в источнике нужные места, факты, цитаты и т. д.

Выписки – небольшие фрагменты текста (неполные и полные предложения, отдельные абзацы, а также дословные и близкие к дословным записи об излагаемых в нем фактах), содержащие в себе квинтэссенцию содержания прочитанного.

Выписки представляют собой более сложную форму записей содержания исходного источника информации. По сути, выписки – цитаты, заимствованные из текста. Выписки позволяют в концентрированной форме и с максимальной точностью воспроизвести в произвольном (чаще последовательном) порядке наиболее важные мысли автора, статистические и датологические сведения. В отдельных случаях — когда это оправданно с точки зрения продолжения работы над текстом – вполне допустимо заменять цитирование изложением, близким к дословному.

Тезисы (от греч. *tezos* – утверждение) – сжатое изложение содержания изученного материала в утвердительной (реже опровергающей) форме.

Отличие тезисов от обычных выписок состоит в следующем. *Во-первых*, тезисам присуща значительно более высокая степень концентрации материала. *Во-вторых*, в тезисах отмечается преобладание выводов над общими рассуждениями. *В-третьих*, чаще всего тезисы записываются

близко к оригинальному тексту, т. е. без использования прямого цитирования.

Исходя из сказанного, нетрудно выявить основное преимущество тезисов: они незаменимы для подготовки глубокой и всесторонней аргументации письменной работы любой сложности, а также для подготовки выступлений на защите, докладов и пр.

Аннотация – краткое изложение основного содержания исходного источника информации, дающее о нем обобщенное представление.

К написанию аннотаций прибегают в тех случаях, когда подлинная ценность и пригодность исходного источника информации исполнителю письменной работы окончательно неясна, но в то же время о нем необходимо оставить краткую запись с обобщающей характеристикой. Для указанной цели и используется аннотация.

Характерной особенностью аннотации (наряду с краткостью и обобщенностью ее содержания) является и то, что пишется аннотация всегда после того, как (хотя бы в предварительном порядке) завершено ознакомление с содержанием исходного источника информации. Кроме того, пишется аннотация почти исключительно своими словами и лишь в крайне редких случаях содержит в себе небольшие выдержки оригинального текста.

Резюме – краткая оценка изученного содержания исходного источника информации, полученная, прежде всего, на основе содержащихся в нем выводов.

Резюме весьма сходно по своей сути с аннотацией. Однако, в отличие от последней, текст резюме концентрирует в себе данные не из основного содержания исходного источника информации, а из его заключительной части, прежде всего выводов.

Но, как и в случае с аннотацией, резюме излагается своими словами – выдержки из оригинального текста в нем практически не встречаются.

I.3 Подготовка к практическому (семинарскому) занятию

Семинар – один из наиболее сложных и в то же время плодотворных видов (форм) вузовского обучения и воспитания. В условиях высшей школы семинар – один из видов практических занятий, проводимых под руководством преподавателя, ведущего научные исследования по тематике семинара и являющегося знатоком данной проблемы или отрасли научного знания. Семинар предназначается для углубленного изучения той или иной дисциплины и овладения методологией применительно к особенностям

изучаемой отрасли науки. Можно отметить, однако, что при изучении религиоведения в вузе семинар является не просто видом практических занятий, а, наряду с лекцией, основной формой учебного процесса.

Семинар – это такой вид учебного занятия, при котором в результате предварительной работы над программным материалом и преподавателя, и студентов, в обстановке их непосредственного и активного общения, в процессе выступлений студентов по вопросам темы, возникающей между ними дискуссии и обобщений преподавателя, решаются задачи познавательного и воспитательного характера, формируется мировоззрение, прививаются методологические и практические навыки, необходимые для становления квалифицированных специалистов, что соответствует требованиям ФГОС.

При условии соблюдения требований методики их проведения *семинары выполняют многогранную роль:*

- стимулируют регулярное изучение студентами первоисточников и другой литературы, а также внимательное отношение к лекционному курсу;
- закрепляют знания, полученные студентами при прослушивании лекции и при самостоятельной работе над литературой;
- расширяют круг знаний благодаря выступлениям товарищей и преподавателя на занятии;
- позволяют студентам проверить правильность ранее полученных знаний, вычлнить в них наиболее важное, существенное;
- способствуют превращению знаний в твердые личные убеждения, рассеивают сомнения, которые могли возникнуть на лекциях и при изучении литературы, что особенно хорошо достигается в результате столкновения мнений, дискуссии;
- прививают навыки самостоятельного мышления, устного выступления по теоретическим вопросам, оттачивают мысль, приучают студентов свободно оперировать терминологией, религиоведческими понятиями и категориями;
- создают широкие возможности для применения наиболее общих законов и категорий;
- предоставляют возможность преподавателю систематически контролировать уровень самостоятельной работы студентов с первоисточниками, другим учебным материалом, степень их внимательности на лекциях;

- позволяют изучить мнения, интересы студентов, служат средством контроля преподавателя не только за работой студентов, но и за своей собственной как лектора и руководителя семинара, консультанта и т. д.

Как и в учебном процессе в целом, основной и ведущей функцией семинара является функция познавательная. Если занятие хорошо подготовлено, в процессе обсуждения на семинаре конкретных религиоведческих проблем вырисовываются их новые аспекты, углубляется их обоснование, выдвигаются положения, не привлекавшие ранее внимания студентов. Даже само углубление знаний, движение мысли от сущности первого порядка к сущности второго порядка сообщают знаниям студентов более осмысленное и прочное содержание, поднимают их на более высокую ступень.

Воспитательная функция семинара вытекает из его познавательной функции, что свойственно всему учебному процессу. Глубокое постижение теоретического богатства, формирование мировоззрения необходимо связаны с утверждением гуманистической морали, современных эстетических критериев.

Наконец, семинару присуща и функция контроля за содержательностью, глубиной и систематичностью самостоятельной работы студентов, являющаяся вспомогательной по отношению к вышеназванным функциям. Именно на семинаре раскрываются сильные и слабые стороны в постижении студентами религиоведения еще задолго до экзаменов, что дает преподавателю возможность систематически анализировать и оценивать как уровень работы группы в целом, так и каждого студента в отдельности. Сказанное не исключает возможности других форм контроля, например, индивидуальных собеседований.

Выделяют три типа семинаров, принятых в вузах: 1) семинар с целью углубленного изучения определенного тематического курса, 2) семинар, проводимый для глубокой проработки отдельных, наиболее важных и типичных в методологическом отношении тем курса или даже отдельной темы, 3) спецсеминар исследовательского типа по отдельным частным проблемам науки для углубления их разработки.

Выбор формы семинарского занятия по религиоведению зависит от ряда факторов:

- от содержания темы и характера рекомендуемых по ней источников и пособий, в том числе и от их объема;

- от уровня подготовленности, организованности и работоспособности данной семинарской группы, ее специализации и профессиональной направленности;

- от опыта использования различных семинарских форм на предшествующих занятиях.

Избранная форма семинара призвана обеспечить реализацию всех его функций.

В практике семинарских занятий по религиоведению в вузах можно выделить ряд форм: развернутая беседа, обсуждение докладов и рефератов, семинар-диспут, комментированное чтение, упражнения на самостоятельность мышления, письменная (контрольная) работа, семинар-коллоквиум и другие.

Развернутая беседа – наиболее распространенная форма семинарских занятий. Она предполагает подготовку всех студентов по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы; выступления студентов (по их желанию или по вызову преподавателя) и их обсуждение; вступление и заключение преподавателя.

Рефераты и их обсуждение. На семинарских занятиях могут практиковаться рефераты и их обсуждение. Под рефератом понимается письменная работа, посвященная какой-либо проблеме (см. об этом подробнее в разделе 1.5). Его содержание, как правило, предполагает глубину исследования, наличие творческих поисков, самостоятельности мышления и выводов. Реферат зачитывается на семинаре автором, а может быть и предварительно прочитан студентами. Использовать можно оба варианта, поскольку каждый из них имеет свои достоинства.

Работа над подготовкой реферата требует длительного времени: две – четыре недели и более. Тематика рефератов обычно утверждается кафедрой в начале учебного года и рекомендуется студентам. Участники семинаров могут предложить и свои темы. Преподаватель знакомится с планами, подготовленными студентами, рекомендует новую литературу, кроме той, что была уже дана в общей тематике, консультирует авторов рефератов и, наконец, просматривает готовые тексты или же прослушивает их в исполнении авторов. На обсуждение группы выносятся лишь наиболее содержательные рефераты.

Семинар-диспут в группе или на потоке имеет ряд достоинств. Кроме других задач, обычно реализуемых на семинаре, эта форма наиболее удобна

для выработки у студентов навыков полемики. Диспут может быть и самостоятельной формой семинара, и элементом других форм практических занятий по религиоведению. В первом случае наиболее интересно проходят такие занятия при объединении двух или нескольких семинарских групп, когда с докладами выступают студенты одной группы, а оппонентами – другой, о чем договариваются заранее. Вопросы, выносимые на подобные семинары, должны всегда иметь теоретическую и практическую значимость.

Диспут как элемент обычного семинара может быть вызван преподавателем в ходе занятия или же заранее планируется им. Poleмика возникает подчас и стихийно. В ходе полемики студенты формируют у себя находчивость, быстроту мыслительной реакции и, главное, отстаиваемое в споре мировоззрение складывается у них как глубоко личное.

Семинар – пресс-конференция является одной из разновидностей докладной системы. По всем пунктам плана семинара преподаватель поручает студентам (одному или нескольким) подготовить краткие доклады. На следующем занятии после краткого вступления он предоставляет слово докладчику по первому вопросу (если доклады поручались ряду студентов, преподаватель предоставляет слово одному из них по своему выбору). Затем каждый студент обязан задать ему один вопрос по теме доклада. Вопросы и ответы на них составляют центральную часть семинара. И чем основательнее подготовка, тем глубже и квалифицированнее задается вопрос. Отвечает на вопросы сначала докладчик, потом любой студент, изъявивший желание высказаться по тому или другому из них. Как правило, по обсуждаемому вопросу разворачивается активная дискуссия. По ее окончании преподаватель предоставляет слово для доклада по второму пункту и т. д. Свое заключение преподаватель делает либо по каждому обсуждаемому вопросу, либо в конце семинара.

Теоретическая конференция как одна из форм семинара проводится чаще всего в нескольких группах потока или на потоке в целом. Обычно заслушиваются доклады или рефераты студентов из разных групп. Тематика докладов по какой-либо большой теме или разделу семинарского курса носит итоговый характер.

Комментированное чтение первоисточников на семинаре преследует цель содействовать более осмысленной и тщательной работе студентов над рекомендуемой литературой. Чаще всего оно составляет лишь элемент обычного семинара в виде развернутой беседы и длится всего 15-20

минут. Комментирование может быть выделено в качестве самостоятельного пункта плана семинара.

Упражнения на самостоятельность мышления обычно входят в качестве одного из элементов в развернутую беседу или обсуждение докладов. Руководитель семинара выбирает несколько высказываний видных мыслителей, непосредственно относящихся к теме занятия, и в зависимости от ситуации, не называя авторов этих высказываний, предлагает студентам проанализировать последние. По желанию или по вызову преподавателя производится анализ отрывка.

Контрольные (письменные) работы часто практикуются на семинарах по религиоведению. На них может быть отведено от двух часов до 15 минут. Тема работы может быть сообщена студентам заранее, а иногда и без предупреждения по одному из пунктов плана текущего семинара. Такая работа носит характер фронтальной проверки знаний всех студентов по определенному разделу дисциплины.

Коллоквиумы-собеседования преподавателя со студентами обычно проводятся с целью выяснения знаний по той или иной теме дисциплины, их углубления. Нередко их организуют в дополнительные часы для студентов, не проявивших активности на семинарах. Чаще коллоквиумы проводятся в часы семинарских занятий.

Перечень требований к любому выступлению студента примерно таков:

- связь выступления с предшествующей темой или вопросом;
- раскрытие сущности проблемы.;
- методологическое значение для научной, профессиональной и практической деятельности.

Разумеется, студент не обязан строго придерживаться такого порядка изложения, но все аспекты вопроса должны быть освещены, что обеспечит выступлению необходимую полноту и завершенность.

Обязательным требованием к выступающему, особенно в начале семинарского курса, является зачитывание плана выступления, доклада, реферата. Опыт показывает, что многие студенты, содержательно выступив по какому-либо вопросу, часто затрудняются сжато изложить основные положения своего доклада.

Важнейшие требования к выступлениям студентов – самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом

отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них.

Приводимые участником семинара примеры и факты должны быть существенными, по возможности перекликаться с профилем обучения и в то же время не быть слишком «специализированными». Примеры из области наук, близких к будущей специальности студента, из сферы познания, обучения поощряются руководителем семинара.

Выступление студента должно соответствовать требованиям логики. Четкое вычленение излагаемой проблемы, ее точная формулировка, неукоснительная последовательность аргументации именно данной проблемы, без неоправданных отступлений от нее в процессе обоснования, безусловная доказательность, непротиворечивость и полнота аргументации, правильное и содержательное использование понятий и терминов.

Порядок ведения семинара может быть самым разнообразным, в зависимости от его формы и тех целей, которые перед ним ставятся. *Обычно имеет место следующая последовательность:*

- а) выступление (доклад) по основному вопросу;
- б) вопросы к выступающему;
- в) обсуждение содержания доклада, его теоретических и методических достоинств и недостатков, дополнения и замечания по нему;
- г) заключительное слово докладчика;
- д) заключение преподавателя.

Разумеется, это лишь общая схема, которая может включать в себя развертывание дискуссии по возникшему вопросу и другие элементы.

Студенты должны во время выступления поддерживать постоянную связь с аудиторией, быстро, не теряясь, реагировать на реплики, вопросы, замечания, что дается обычно не сразу, требует постоянной работы над собой. Выступающий обращается к аудитории, а не к преподавателю, так как контакт со слушателями – товарищами по группе – помогает студенту лучше выразить свою мысль, а реакция аудитории позволяет ему почувствовать сильные и слабые стороны своего выступления.

1.4 Ответы на вопросы

Вопросы к докладчику задают студенты, а не преподаватель. Вопросам обычно присущи следующие требования:

- 1) ясность и четкость формулировок, определенность границ, весомость смысловой нагрузки;

2) уместность постановки вопроса в данный момент, острота его звучания в сложившейся ситуации, пробуждающая живой интерес студенческой аудитории;

3) вопросы должны быть посильными.

Уточняющие вопросы имеют своей целью заставить студента яснее высказать мысль, четко и определенно сформулировать ее, чтобы установить, оговорился ли он или имеет место неверное толкование проблемы.

Наводящие или направляющие вопросы имеют своей задачей ввести полемику в нужное русло, помешать нежелательным отклонениям от сути проблемы.

Встречные вопросы содержат требования дополнительной аргументации, а также формально-логического анализа выступления или его отдельных положений. Цель таких вопросов – формирование у студентов умения всесторонне и глубоко обосновывать выдвигаемые положения, способности обнаруживать логические ошибки, обусловившие неубедительность или сомнительность вывода.

Казусные вопросы предлагаются студенту или всей группе в тех случаях, когда в выступлении или докладе проблема освещена в общем-то верно, но слишком схематично, все кажется ясным и простым (хотя подлинная глубина проблемы не раскрыта) и в аудитории образуется «вакуум интересов». Возникает необходимость показать, что в изложенной проблеме не все так просто, как это может показаться.

1.5 Подготовка докладов и рефератов

Особое место в структуре семинарского занятия занимают учебные **доклады**, которые позволяют продемонстрировать теоретические и эмпирические знания, умения систематизировать и концептуализировать информацию, содержащуюся в учебных и научных текстах, в соответствии с планом доклада.

Готовясь к докладу, надо прочитать рекомендованную литературу и составить планы прочитанных текстов, а затем составить план доклада в соответствии с его целью и задачами.

Доклады, как правило, невелики по объёму и рассчитаны на 15-20 минут.

Слово **«реферат»** происходит от латинского *refero*, что означает “пересказывать, воспроизводить, докладывать, сообщать”. Под рефератом понимается краткое изложение, обзор материала по какой-то проблеме,

сокращенное содержание книги. Рефератом также называют краткий доклад с обзором существующих готовых материалов по какой-либо проблеме, однако при этом все равно, как правило, автор готовит письменные план и конспект того сообщения, которое он делает на семинаре или конференции.

В зависимости от способа реферативного изложения можно выделить три типа рефератов: 1) *реферат-экстракт*, составленный из оригинальных предложений первичного документа; 2) *перефразированный реферат*, полученный на основе перефразирования первичного текста; 3) *интерпретированный реферат*, полученный на основе интерпретации первоисточника. При интерпретировании текст первоисточника остается неизменным, поскольку референт оперирует не самим текстом, а его смыслом.

Рефераты могут различаться по форме и содержанию, но общее у них то, что они содержат краткое, обобщенное изложение информации по интересующей проблеме.

Цель реферата - показать, как осмыслена проблема. Есть также дополнительные цели: выработка навыков самостоятельной учебно-исследовательской работы, обучение методике анализа, обобщения, осмысления информации и проверка знаний студента по прочитанному специальному курсу. Реализация этих целей осуществляется путем последовательного *решения ряда задач*:

- изучение литературы по намеченному вопросу;
- изучение информации, имеющейся в литературе или в ресурсах Интернета;
- сбор и обобщение материала;
- составление плана реферата;
- написание реферата;
- оформление реферата.

Рекомендуемый объем реферата не более 20-25 страниц машинописного текста.

Академическая структура исследования такова: Содержание, Введение. Глава 1. § 1, § 2. Глава 2. § 1, § 2. Заключение, Список использованной литературы.

Названия работы, глав и параграфов не должны совпадать, название работы не должно быть громоздким (по возможности – от 3 до 5 слов). Тему реферата предпочтительнее выбирать знакомую по ранее прочитанной литературе и представляющую интерес.

Важный этап работы над рефератом – отбор литературы. Затем составляется конкретный план, который согласуется с преподавателем. Завершающий этап – написание реферата на основе изучения и предварительной систематизации всех источников, повторного изучения собранного материала.

Приступая к написанию реферата, студенту необходимо:

1. Выбрать тему и согласовать её с преподавателем.
2. Составить библиографию.
3. Разработать план реферата и тщательно изучить относящиеся к данной теме источники и литературу.

4. Конспектировать надо только то, что имеет непосредственное отношение к избранной теме: выписки рекомендуется делать не в общей тетради, а по системе научной картотеки. На каждом тематическом листке карточки проставляется дата её заполнения и дается полная и точная ссылка на источник информации. Листки-карточки группируются систематически и хронологически.

5. После систематизации материала составляется подробный план реферата. Обычная структура плана включает в себя:

1) Введение, в котором содержатся обоснование темы и ее значимости, объяснение причин, почему выбрана именно данная тема, чем обусловлен интерес к ней. Затем дается обзор литературы по выбранной теме.

Хорошо бы предложить классификацию существующих точек зрения на проблему, если она достаточно хорошо изучена. Если же она изучена плохо, не привлекала к себе внимание ученых, то это нужно отметить, ибо возможность для творчества здесь увеличивается. Во Введении должна быть четко сформулирована цель, которую автор ставит перед собой, и с помощью каких задач она будет реализоваться.

2) Основная часть реферата обычно состоит из двух разделов: а) теоретического осмысления проблемы и б) изложения эмпирического, фактического материала, который аргументировано подтверждает изложенную в первом разделе основной части теорию. При этом нужно отметить, что цитата с оценочным суждением не считается аргументом, хотя приведением суждений авторитетных ученых часто злоупотребляют, считая, что чем авторитетнее мнение, тем оно убедительнее. Основная часть должна соотноситься с поставленными задачами. Возможна даже разбивка основной части на столько параграфов (подразделов), сколько поставлено задач.

3) Заключение содержит результаты осмысления проблемы, выводы, к которым приходит автор реферата, а также оценку значимости этих выводов для практики или для дальнейшего изучения проблемы. Выводы должны прямо соответствовать поставленным задачам.

6. Литературное оформление работы.

Есть несколько способов составления списка литературы: по алфавиту, по рубрикам, соответствующим главам реферата, по времени издания.

На титульном листе помещается название университета, факультета и кафедры, номер группы, фамилия, имя и отчество автора, тема реферата, фамилия и инициалы научного руководителя, его учёная степень и учёное звание, место и год написания реферата. Содержание - это вторая страница реферата. В содержании отражается структура работы: введение (обоснование выбора темы, постановка задачи, анализ источников и литературы); главы, которые могут включать в себя разделы; заключение (содержит авторские выводы); список источников и литературы (библиография).

Требования к форме представления информации в реферате:

1. В реферате следует разъяснить непривычные термины и символы при первом упоминании в тексте. Термины, отдельные слова и словосочетания допускается заменять аббревиатурами и принятыми текстовыми сокращениями только в тех случаях, если их смысл ясен из контекста или после предварительной расшифровки.

2. Единицы измерения следует приводить в единицах международной системы.

3. Иллюстрации и таблицы используются в реферате только в тех случаях, если они помогают раскрыть содержание источника и сокращают объем реферата.

4. При написании реферата следует избегать длинных, запутанных предложений, общих фраз, повторений, лишних слов и словосочетаний, затрудняющих чтение и восприятие текста.

5. Необходимо избегать штампов и канцеляризмов вроде «заострить вопрос», «вследствие наличия», «в свете», «имеет место», «фактически», «практически» и т.п.

В реферативные работы проникают иногда и давно отжившие канцеляризмы и архаизмы старославянского и даже библейского происхождения: «во главу угла», «тем паче», «дабы», «нежели», «коль скоро», «на предмет» и т.д.

6. Необходимо строго соблюдать единообразие терминов, обозначений, условных сокращений и символов.

7. Надо избегать частого повторения слов, употребления одинаковых словосочетаний и оборотов. Не следует также допускать двойного упоминания понятий в одной фразе.

Особое внимание следует обратить на оформление научного аппарата – все приводимые факты или цитаты должны иметь ссылку на источник.

При оценке реферата опираются на следующие критерии:

- сумел ли автор подобрать достаточный список литературы, необходимый для осмысления вопроса, обозначенного в качестве темы;
- составил ли он логически обоснованный план, соответствующий сформулированной цели и поставленным задачам;
- удалось ли ему собрать необходимый материал и осмыслить его правильно;
- умеет ли автор анализировать материал;
- отвечает ли реферат требованиям объективности, корректности, грамотности, логичности, аргументированности, доказательности, ясности стиля и четкости изложения;
- достаточно ли обоснованы выводы, соответствуют ли они поставленным задачам;
- какие методы в работе над рефератом студент использовал;
- правильно ли оформлены реферат в целом, ссылки на использованные источники, список литературы.
- последовательность и полнота изложения;
- правильность обоснования тех или иных положений на основе обобщения фактического материала;
- степень самостоятельности студентов в процессе работы над рефератом и др.

По теме реферата студенты выступают на семинарских занятиях и теоретических конференциях. Авторы лучших рефератов участвуют в конкурсах студенческих работ по гуманитарным наукам.

1.6 Конспектирование

Конспект (от лат. *cons-pectum* – обзор, описание) – сложная запись содержания исходного текста, включающая в себя заимствования (цитаты)

наиболее примечательных мест в сочетании с планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему.

Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного. Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи.

Конспектирование включает в себя:

- *аннотирование*, т.е. предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;

- *планирование*, т.е. краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;

- *тезирование*, т.е. лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;

- *цитирование*, т.е. дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;

Методические рекомендации по составлению конспекта:

- внимательно прочитайте текст, уточните в справочной литературе непонятные слова, при записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

- выделите главное, составьте план;

- кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

- законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана, стараясь выразить мысль своими словами, записи ведя четко, ясно;

- грамотно записывайте цитаты, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Для работы над конспектом следует:

◆ определить структуру конспектируемого материала, чему в значительной мере способствует письменное ведение плана по ходу изучения оригинального текста;

◆ в соответствии со структурой конспекта произвести отбор и последующую запись наиболее существенного содержания оригинального текста — в форме цитат или в изложении, близком к оригиналу;

◆ выполнить анализ записей и на его основе – дополнение записей собственными замечаниями, соображениями, "фактурой", заимствованной из других источников и т. п. (располагать все это следует на полях тетради для записей или на отдельных листах-вкладках);

◆ завершить формулирование и запись выводов по каждой из частей оригинального текста, а также общих выводов.

Систематизация изученных источников позволяет повысить эффективность их анализа и обобщения. Итогом этой работы должна стать логически выстроенная система сведений по существу исследуемого вопроса.

Необходимо из всего материала выделить существующие точки зрения на проблему, проанализировать их, сравнить, дать им оценку.

Кстати, этой процедуре должны подвергаться и материалы из Интернета во избежание механического скачивания готовых текстов. В записях и конспектах студенту очень важно указывать названия источников, авторов, год издания. Это организует его, а главное, пригодится в последующем обучении. Безусловно, студент должен взять за правило активно работать с литературой в библиотеке, используя, в том числе, её компьютерные возможности (электронная библиотека в сети Интернет).

I.7 Компьютерные презентации

Мультимедийные презентации используются для того, чтобы выступающий смог на большом экране или мониторе наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему сообщению. Эти материалы могут также быть подкреплены соответствующими звукозаписями.

Общие требования к презентации:

- Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.

- Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; название учебного заведения; фамилия, имя, отчество автора; студенческая группа.

- Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно было перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.

- Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде и текста, цвет текста.

- Последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

Создание презентации состоит из трех этапов:

I. Планирование презентации – это многошаговая процедура, включающая определение целей, изучение аудитории, формирование структуры и логики подачи материала. Планирование презентации включает в себя:

1. Определение целей.
2. Определение основной идеи презентации.
3. Подбор дополнительной информации.
4. Планирование выступления.
5. Создание структуры презентации.
6. Проверка логики подачи материала.
7. Подготовка заключения.

II. Разработка презентации – методологические особенности подготовки слайдов презентации, включая вертикальную и горизонтальную логику, содержание и соотношение текстовой и графической информации.

III. Репетиция презентации – это проверка и отладка созданной презентации.

II. ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

МОДУЛЬ I. ТЕОРИЯ РЕЛИГИИ

1. РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ КАК НАУЧНО-ФИЛОСОФСКИЙ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ СИНТЕЗ. Концепции происхождения и методы объяснения религии

Цель: понимание места религии в мире и возможности её прогрессивного воздействия на происходящие в стране процессы демократизации и гласности.

Основные понятия: религия, религиоведение, вера, духовная жизнь общества, онтология, гносеология, теология, религиозная идея, религиозный культ, религиозная организация, церковь, секта, деноминация, сакрализация, секуляризация, национальные религии, мировые религии.

План занятия:

Занятие 1.

1. Что такое религия? Основные формы религиозности.
2. Религиозный обряд и религиозный опыт.
3. Религия в системе культуры.
4. Религия как предмет научного знания.
5. Возникновение и развитие религиоведения как науки.
6. Функции религии. Структура религии.
7. Религия и мифология, религия и философия, религия и наука, религия и общество.
8. Религиоведение и критика религии. Философия религии.

Занятие 2.

1. Историко-культурный подход к изучению религии (И.Баховен, Ф.Баур, Э.Ренан, Д.Штраус, А.Швейцер).
2. Основные подходы к объяснению религии: конфессиональный и секулярный.
3. Социологические концепции религии (О.Конт, Э.Дюркгейм, К.Маркс, М.Вебер, Б.Малиновский).
4. Психологический подход (У.Джеймс, В.Вундт).

5. Психоаналитическая традиция изучения религии (З.Фрейд, К.Г.Юнг, Э.Фромм).

6. Первобытные религии и их основные формы проявления, религиозные воззрения и культ. Политеизм.

7. Миф как синкретическая форма освоения мира в первобытном обществе. Структура мифов, их основные виды и функции.

8. Понятие о мифотворчестве: его причины, функции, сферы правления.

Методические рекомендации:

Необходимо понять значение изучения религиоведения, объективного анализа религиозных феноменов, понимания специфики религиозного опыта для современного образованного человека, независимо от его отношения к религии. Изучение религиоведения – это не «выбор веры», а ознакомление с важным аспектом мировой культуры. Человек не может быть приверженцем одновременно всех религиозных систем, но это не значит, что он может игнорировать их роль в жизни общества и окружающих его людей. Необходимо, чтобы люди разных вероисповеданий и неверующие учились находить общий язык, уважали религиозные чувства друг друга, следовали принципам толерантности.

Понимание специфики светского отношения к религии проще достичь при сравнении его с установками атеистической школы и духовных учебных заведений. Современный подход к изучению религиоведения в светских учебных заведениях исключает отношение к религии как «опиуму для народа» и мракобесию, но и не позволяет акцентировать внимание на изучении только одной какой-либо религии. Университетская аудитория – место научного объективного анализа, а не проповеди. Принадлежность студентов к какой-либо конфессии не освобождает их от необходимости изучения тем, связанных с другими религиями.

При анализе определений религии следует обратить внимание на то, что их формулировка зависит от мировоззрения автора и ориентируется на определённую сферу использования. С первого же занятия рекомендуется завести словарь, который будет пополняться в течение всего семестра. Однако это не исключает возможность построения универсального определения, рассматривающего в качестве существенной черты любой религии веру в существование сверхъестественных существ и возможность общения с ними.

Надо рассмотреть то, что приводит человека к религиозной вере и какие факторы, напротив, способствуют формированию атеистического мировоззрения. Надо проследить действие этих факторов на примерах не только из истории, но и из жизни современного общества. Это же касается и рассмотрения функций религии. Необходимо выявить причины активизации интереса к религии во всём мире. Ценным является сравнительный анализ развития всех сфер жизни в секуляризованных западных обществах и в странах, где религия занимает доминирующее положение. Кроме того, важно отметить, что сформированные в рамках религии идеалы и ценности, принципы отношения к миру в преобразованном виде сохраняются в качестве духовного фундамента в секуляризованных обществах. Можно, в соответствии с рассмотренными принципами анализа роли религии в обществе, построить свои рассуждения о роли религии в современном российском обществе.

Рассматривая психологию религии, следует выявить основные проблемы, связанные с организацией исследований в этих областях, и осветить их наиболее существенные результаты и концепции. Все основные понятия должны быть зафиксированы в словаре. Важно установить положительные и отрицательные стороны эволюционного подхода к истории религии, обратить внимание на естественные основания ранних форм религии, коренящиеся в реальной жизни первобытного человека, на существование подобных рецептов в современных религиях, на причины «живучести», популярности в современном обществе магических ритуалов, прорицателей, колдунов, знахарей и т.д. В рамках данной темы следует также рассмотреть язычество древних славян и их эволюцию.

Вопросы для контроля:

1. Что такое религия?
2. Что является изначальным элементом всякой религии?
3. Каковы основные функции религии?
4. Какие науки изучают религию?
5. Как можно классифицировать религии, существующие в современном мире?
6. Какова роль религии в жизни человека и общества?

Темы рефератов:

1. Роль и значение религиозного фактора в жизни народов мира.

2. Развитие представлений о религии.
3. Методы изучения религии.
4. Элементы и структура религии.
5. Проблемы современного религиоведения.
6. Научные определения религии.
7. Религия как мировоззренческий феномен.
8. Роль религии в духовной жизни современного общества.
9. Структура религии.
10. Основные функции религии.
11. Типология религии.

Задания для самостоятельной работы (СРС №1):

1. Составьте глоссарий по следующим терминам: религия, религиоведение, вера, духовная жизнь общества, онтология, гносеология, теология, религиозная идея, религиозный культ, религиозная организация, церковь, секта, деноминация, сакрализация, секуляризация, национальные религии, мировые религии.

2. Составьте каталог Интернет ресурсов

Название сайта	Содержание
Religion.com.	учебники, словари по религиоведению

3. Заполните таблицу: Какие религиозные проблемы изучают следующие науки?

а) философия	
б) психология	
в) культурология	
г) политология	
д) этнология	
е) религиоведение	

4. Перечислите и раскройте содержание функций религии.

5. Расположите в предлагаемой таблице методы религиоведения:

Общетеоретические методы исследования религии	Общелогические методы	Эмпирические Методы

6. Назовите религиозные организации, существующие в Вашем городе (районе) и дайте им краткую характеристику. Выберите несколько примеров из истории России/Казахстана, которые бы позволили оценить роль религии и церкви в жизни общества.

Список рекомендуемой литературы:

Основная:

1. Бергсон А. Два источника морали и религии. М., 1994.
2. Васильев Л. С. История религий Востока. М., 1988.
3. Гараджа В. Религиоведение. Учебное пособие. М., 1995. Введение; Хрестоматия к главе 1.
4. Джемс У. Многообразие религиозного опыта. М., 1993.
5. Основы религиоведения/Под ред. Н. Яблокова. М., 1994.
6. Отто Р. Священное. СПб., 2008.
7. Кимелев Ю.А., Полякова Н.Л. Наука и религия: историко-культурный очерк. М., 1988.

Дополнительная:

8. Кривелев И.А. История религии: очерк. В 2 т., М., 1988.
9. Куланов А. Е. Религии мира. М., 1996.
10. Лекции по истории религии. Учебное пособие. СПб., 1997.
11. Религии мира: Пособие для учителей/ Под ред. Я.Н. Щапова. М., 1994.
12. Торчинов Е.А. Религии мира. Опыт запредельного. СПб., 1998.

МОДУЛЬ 2. РЕЛИГИИ ВОСТОКА

2. ИНДИЙСКИЕ РЕЛИГИИ

Цель: уяснить генезис религиозных идей, основные этапы их развития; рассмотреть особенности и основные направления религий древней Индии.

Основные понятия: шиваиты, вишнуиты, индуизм, конфуцианство, даосизм, синтоизм, медитация.

План занятия:

1. Особенности индийского мировоззрения.
2. Особенности вероучения брахманизма и индуизма.
3. Возникновение и сущность индуизма.

Методические рекомендации:

Показать, что восточные религии, уходящие корнями в глубокую древность, переживают сейчас взлет популярности на фоне повсеместного усиления национального самосознания. Составить основы национальной идеологии, они помогают многое понять в духовности, истории и

современной жизни данных народов. Следует осознать непреходящую культурную ценность всего их многообразия, увидеть как их взаимосвязь, так и несводимость друг к другу. Анализируя современное развитие данных религий, следует отметить, что непосредственная связь их со своим народом уже не является безусловной. Иудеем может стать и не еврей по происхождению, то же самое касается современного индуизма, особенно кришнаизма. Следует проанализировать эту особенность на примере функционирования данных религий в России.

Все, включённые в программу восточные религии, имеют приверженцев в современном мире, отразились в специфике как западного, так и восточного типов культуры. Кроме того, на основе индуизма возникла такая мировая религия, как буддизм. Основные понятия по изучаемым восточным религиям следует зафиксировать в словаре.

Вопросы для контроля:

1. Как и когда возник индуизм? В чем особенности этой религии?
2. Каковы традиции, обряды и праздники индуистов?
3. В чем особенности мифологии, учения и культа индуистов?

Темы рефератов:

1. Роль национальных религий в жизни современного общества.
2. Индуизм, его возникновение и развитие.
3. Генезис и специфика национальных религий.
4. Возникновение и генезис индуизма.

Задания для самостоятельной работы (СРС № 2):

1. Составьте кроссворд (не менее 20 слов) по изучаемой теме.
2. Составьте глоссарий по изучаемой теме.
3. Напишите реферат по изучаемой теме.

Список рекомендуемой литературы:

Основная:

1. Торчинов Е.А. Религии мира. Опыт запредельного: Трансперсональные состояния и психотехника. СПб., 1997.
2. Гараджа В. Религиоведение. Учебное пособие. М., 1995.
3. Бонгард-Левин Г. М. Древнеиндийская цивилизация. // Философия, наука, религия. М., 1980.

4. Бонгард-Левин Г. М., Герасимов А. А. Мудрецы и философы Древней Индии. М., 1974.
5. Исаева Н. В. Шанкара и индийская философия. М., 1991.
6. Костюченко В. С. Классическая веданта и неоведантизм. М., 1983.

Дополнительная:

7. Лысенко В. Г. “Философия природы” в Индии: атомизм школы вайшешика. М., 1986.
8. Радхакришнан С. История индийской философии: В 2 томах. М., 1956.
9. Шохин В. К. Брахманистская философия. М., 1994.

3. РЕЛИГИИ КИТАЯ И ЯПОНИИ

Цель: понимание места религии в Китае и Японии и особенности понимания сущности сверхъестественного жителями этих стран.

Основные понятия: сакрализация, секуляризация, национальные религии, дао, дэ, ци, синто, небо, долг, ритуал.

План занятия:

1. Китайские религии и китайская философия.
2. Конфуцианство.
3. Даосизм.
4. Синтоизм как традиционная японская религия.

Методические рекомендации:

Зарождение религиозных представлений в Древнем Китае произошло еще в III тысячелетии до н. э., и проявились они в виде различных отраслей *мантики* (гаданий) и *культы предков*. Истоки этого культа тесно связаны с поклонением Небу, которое считалось верховным и, пожалуй, единственным божеством в китайской религии.

Характерные черты китайской религии раннего периода – сосредоточенность на этических нормах и месте человека в рамках общества – оказались сохранены в *даосизме*, хотя и приобрели метафизическую окраску. Основоположником даосизма в VI в. до н. э., согласно легенде, стал Лао-цзы (его имя в дословном переводе означает «Старый ребенок» или «Старый философ»). Именно Лао-цзы приписывается авторство основополагающего даосского трактата – «Дао-дэ-цзин».

Ключевой категорией даосизма является *Дао* – тот естественный путь, которому следуют все вещи в мире и которому подчиняется сам мир. Недоступное органам чувств, не схватываемое человеческим мышлением, оно лежит в основе всего, оформляя и придавая смысл каждой конкретной вещи. Проекцией Дао на мир людей является *дэ* – моральный закон, который устанавливает нормы взаимоотношений между людьми и правила отношения людей к окружающему миру. Третьей фундаментальной категорией является *ци* – универсальная жизненная энергия, наполняющая человека и доставляющая ему волю к соблюдению всемирного закона – следованию по великому пути Дао. Целью человеческой жизни, с точки зрения даосизма, является приобщение индивидуального человека к Дао. В VI–VII вв. даосы распространили свое влияние практически на весь Китай.

Другой религией, сумевшей доказать свою востребованность при любом правителе и политическом строе, явилось *конфуцианство*. Священные тексты конфуцианства закрепляются в рамках двух канонов, получивших название «Пятикнижие» (У-цзин) и «Четверокнижие» (Сы-шу). В состав «Пятикнижия» вошли следующие произведения: «И-цзин» – книга гаданий по сплошным и прерывистым линиям, а также магических заговоров; «Шу-цзин» – мифологизированная история древнего Китая; «Чун-цю» – краткий исторический экскурс из истории Китая периода VIII–V вв. до н. э.; «Ши-цзин» – собрание древних гимнов и песнопений, имеющих частью религиозное, частью чисто поэтическое содержание; «Лу-цзи» – описание ритуалов и обрядов, точное исполнение которых является обязательным для приверженца конфуцианского учения.

Любой человек, желающий оставаться достойным членом общества и быть при этом высоко моральной личностью, должен следовать двум основным конфуцианским принципам: «жэнь» (гуманность) и «и» (долг).

Термин «*Синто*» означает «Путь богов». Основы синтоизма заложены в мифологии синтоизма. При изучении синтоизма, обратите внимание на то, что эта религия распространена только в Японии. В основе синтоизма лежит культ божеств природы и предков. Высшее божество – Амаэрасу, ее потомок – Дзимму. С 1868 по 1945 гг. синтоизм являлся государственной религией Японии.

Вопросы для контроля:

1. Можно ли считать учение Конфуция религией?
2. Что такое даосизм?

3. В чем особенности мифологии, учения и культа религии синто?
4. Расскажите о роли национальных религий в жизни современного общества.
5. Социально-политические условия возникновения и развития конфуцианства в Китае.
6. Религия синто в современной Японии.

Темы рефератов:

1. Генезис и специфика национальных религий.
2. Возникновение и эволюция конфуцианства.
3. Синтоизм - религия Японии.
4. Даосизм и его особенности.

Задания для самостоятельной работы (СРС № 3):

1. Составьте кроссворд (не менее 20 слов) по изучаемой теме.
2. Составьте глоссарий по изучаемой теме.
3. Познакомьтесь с историей жизни и учением Конфуция. Выпишите его афоризмы в тетрадь.

Список рекомендуемой литературы:

Основная:

1. Торчинов Е.А. Религии мира. Опыт запредельного: Трансперсональные состояния и психотехника. СПб., 1997.
2. Буланже П. А. Жизнь и учение Конфуция. М.: Рига, 1989.
3. Васильев Л. С. Культы, религия, традиции в Китае. М., 1970.
4. Делэ Н. Япония вечная. М., 2002.
5. Дюмулен Г. История дзэн-буддизма. М., 2003.
6. Кривцов В. А. Эстетика даосизма. М., 1993.
7. Малявин В. В. Конфуций. М., 1992.

Дополнительная:

8. Малявин В.В. Китайская цивилизация. М., 2001.
9. Переломов Л. С. Конфуций. Жизнь, учение, судьба. М., 1993.
10. Торчинов Е. А. Даосизм: Опыт историко-религиоведческого описания. СПб., 1993.

МОДУЛЬ 3. МИРОВЫЕ РЕЛИГИИ

4. БУДДИЗМ

Цель: уяснить генезис религиозных идей, основные этапы их развития; рассмотреть особенности и основные направления первой мировой религии - буддизма.

Основные понятия: Будда, брахманы, нирвана, «восьмеричный путь», «колесо жизни», сансара, Дхарма, Типитака, Джатаки, бодхисатва, хинаяна, махаяна, ламаизм, медитация чаньбуддизм, дзэн-буддизм, «панча-шила», «четыре благородные истины», Далай-лама, тантризм.

План занятия:

1. История буддизма: возникновение, этапы, направления.
2. Основные принципы нравственного и религиозного учения буддизма.
3. Распространение буддизма. Китайский и японский буддизм.
4. Влияние буддизма на культуру Востока.

Методические рекомендации:

Буддизм – уникальная религия, концентрирующаяся не вокруг идеи Бога, а вокруг личности человека, достигшего совершенства. Поэтому важно обратить внимание на личность Будды и формирование его учения. Сравнивая буддизм и ранее изученный индуизм, нужно выделить их общие черты и собственно буддистские представления, акцентировать внимание на оптимистичности буддизма, на критике привычного состояния общества и убеждённости в наличии возможности его преодоления и достижения нирваны. Анализируя восьмеричный путь к прекращению страдания, надо раскрыть не только требования, связанные с отношением буддистов к самим себе и другим людям, но и с их отношением к природе и миру в целом, сравнить этические принципы буддизма с общечеловеческими ценностями. Необходимо установить причины ослабления позиций буддизма в Индии, проследить связь местных традиций народов Юго-Восточной Азии и специфики Хинаяны, традиций Северо-восточной Азии и специфики Махаяны. Особый интерес представляет рассмотрение истории и догматических основ ламаизма, т.к. именно он получил распространение в России.

Вопросы для контроля:

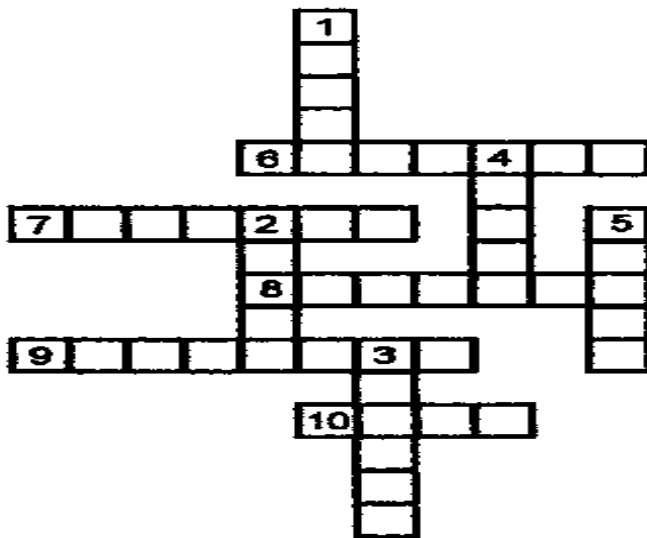
1. Какие истины открыл людям Будда?
2. Что является ядром учения буддизма?
3. Какой самый характерный символ буддизма?
4. Почему учение Будды можно назвать этическим?
5. Как устроен мир в буддизме?
6. Чем отличается философия буддизма от философии христианства?
7. Как, когда и на какие течения разделился буддизм?
8. Какие народы России исповедуют буддизм?

Темы рефератов:

1. Социально-исторические условия возникновения буддизма.
2. Концепция спасения в буддизме.
3. Особенности буддийского учения о божествах, человеке и мире.
4. Буддийский культ и организация.
5. Основные направления буддизма.
6. Буддизм в Казахстане.
7. Буддизм - мировая религия.
8. Жизнь и деятельность Гаутамы-Будды.
9. Ядро учения буддизма.
10. Бог и устройство мира в буддизме.
11. Ламаизм.

Задания для самостоятельной работы (СРС № 4):

1. Кратко охарактеризуйте важнейшие положения канонических буддийских текстов - Типитаки.
2. Дайте сравнительную характеристику этических учений буддизма и христианства.
3. Укажите на специфические национальные особенности буддизма, распространенного в Бурятии, Туве, Калмыкии.
4. Решите кроссворд по теме «Буддизм».



По вертикали:

1. Имя основателя одной из мировых религий.
2. Существо, достигшее высшего совершенства.
3. Один из самых характерных символов буддизма.
4. Место зарождения буддизма.
5. Жизненная сила, энергия, разлитая в природе.

По горизонтали:

6. Тибетско-монгольская форма буддизма.
7. Имя будущего Будды.
8. Школа южного буддизма.
9. Сборник буддийских текстов, признанных каноническими.
10. Символ воплощения Будды.

Список рекомендуемой литературы:

Основная:

1. Буддизм: Словарь /ред. Н. Л. Жуковская. М., 1992.
2. Буддийский взгляд на мир. СПб., 1994.
3. Гараджа В. Религиоведение. М., 1995.
4. Ермаков М. Е. Мир китайского буддизма. СПб., 1994.
5. Зубов А.Б. История религий. М., 1999.
6. История религии. СПб., 1997.
7. Корнев В. И. Буддизм и его роль в общественной жизни Азии. М., 1983.
8. Кессиди Ф.Х. От мифа к Логосу. М., 1972.
9. Миркина З., Померанц Г. Великие религии мира. М., 1995.
10. Пишель Р. Будда, его жизнь и учение. Любое издание.
11. Религиозные традиции мира. М., 1996.

Дополнительная:

12. Торчинов Е.А. Религии мира. Опыт запредельного: Трансперсональные состояния и психотехника. СПб., 1997.
13. Щербатский Ф.И. Избранные труды по буддизму. М., 1988.
14. Элиаде М. История веры и религиозных идей: от Магомета до Реформации. М, 2008.
15. Яблоков И. Н. Религиоведение. М., 2010.

5. ВОЗНИКНОВЕНИЕ И ОСОБЕННОСТИ МОНОТЕИСТИЧЕСКИХ РЕЛИГИЙ. ИУДАИЗМ И ВОЗНИКНОВЕНИЕ ХРИСТИАНСТВА

Цель: понимание места иудаизма и христианства в мире как монотеистических религий, значение Библии как священного источника знаний.

Основные понятия: Ветхий Завет, иудаизм, заповеди Моисеевы, «богоизбранный народ», Талмуд, мезуза, цитит, Шабуот, Суккот, Судный день.

План занятия:

1. Иудаизм как первая монотеистическая религия. Понимание Бога в иудаизме.
2. «Десять заповедей» и их нравственное значение. Принципы иудаизма, их содержание. Особенности культа.
3. Особенности христианской веры. «Ветхий завет» и «Новый завет».
4. Личность Иисуса Христа: мифологические корни, легенды, теории и влияние на мировую культуру.

Методические рекомендации:

Выясните содержание понятий «монотеизм» и «политеизм». Раскройте понятие «монотеизм» в широком и узком значении слова. Выясните общие признаки, характерные для монотеистических религий. Назовите и объясните основные признаки монотеизма. Обратите внимание на то, что христианство – крупнейшая мировая религия, составившая фундамент европейской цивилизации, доминирующей в современном мире, ставшая основой русской национальной духовности и национальной идеологии России. Следует выявить связь христианства с иудаизмом, его учением и традициями, установить их сущностные отличия. Без знания основных сюжетов Библии

это выполнить невозможно. Рекомендуется найти ответы на некоторые вопросы, касающиеся истоков христианства и содержания Библии. При анализе вселенских соборов важно понять, что основы христианства формировались в течение веков, и дальнейшее разделение церквей не умаляет их ценности. Кроме того, следует выявить не только догматические основания, но и объективные причины этого разделения. В таком же плане должен строиться анализ основных ересей.

Вопросы для контроля:

1. В чем состоят главные особенности религии древних евреев?
2. Сформулируйте важнейшие религиозно-философские идеи иудаизма.
3. В чем состоят главные особенности христианства?
4. Какие идеи лежат в основе христианской религии?
5. С какими историческими событиями связано возникновение христианства?
6. Что рассказывается в Евангелиях о жизни, смерти и воскресении Иисуса Христа?
7. Когда и при каких обстоятельствах христианство стало господствующей религией?
8. Как возникла христианская церковь?
9. Каковы причины разделения христианской церкви на западную и восточную?
10. Какова роль христианских церквей в жизни современной цивилизации?

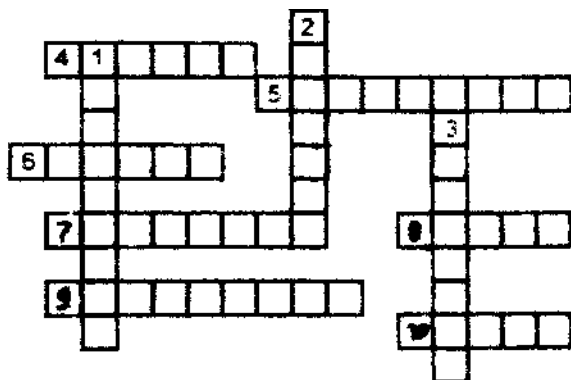
Темы рефератов:

1. Особенности вероучения, культа и организации иудаизма.
2. Традиции, обряды и праздники иудеев.
3. Иудаизм, его возникновение и развитие.
4. Социально-экономические причины и идейные предпосылки возникновения христианства.
5. Библия - священная книга христианства.
6. Формирование христианской догматики, культа и церковной организации.
7. Основные догматы христианства.

Задания для самостоятельной работы (СРС № 5):

1. Прочитайте и прокомментируйте фрагменты Ветхого Завета, где рассказывается о великом потопе.

2. Укажите государства, где христианство получило наибольшее распространение, и найдите их на карте мира.
3. Составьте кроссворд (не менее 20 слов) по изучаемой теме.
4. Составьте глоссарий по изучаемой теме.
5. Ответьте на вопросы кроссворда по теме «Христианство».



По вертикали:

1. Один из главных христианских праздников, отмечаемый в честь Иисуса Христа.
2. Особый тип религиозной организации.
3. Крест с фигурой Христа.

По горизонтали:

4. Центральный догмат христианской теологии.
5. Члены приходской общины, регулярно посещающие храм.
6. Апостол, один из ближайших учеников Иисуса.
7. Сборник псалмов, входящих в Ветхий Завет.
8. Главный христианский праздник.
9. Составная часть Нового завета.
10. Имя крестителя Иисуса Христа.

Список рекомендуемой литературы:

Основная:

1. Библия.
2. Гече Г. Библейские истории. М., 1988.
3. Гараджа В. Религиоведение. Учебное пособие. М., 1995.
4. Донини А. У истоков христианства (от зарождения до Юстиниана). М., 1979.
5. Мейендорф И. Введение в святоотеческое богословие. М., 1992.
6. Карташов А. В. Вселенские соборы. М., 1994.

7. Косидовский З. Библейские сказания. М., 1987.
8. Косидовский З. Сказания евангелистов. М., 1987.
9. Крывелев И.А. Библия: Историко-критический анализ. М., 1985.
10. Миркина З., Померанц Г. Великие религии мира. М., 1995.
11. Ренан Э. Жизнь Иисуса. М. 1991.
12. Свенцицкая И.С. Раннее христианство: страницы истории. М., 1987.

Дополнительная:

13. Иоанн Златоуст. Фрагменты работ//Памятники византийской литературы IV- IX вв. М., 1969.
14. Гальберг Н. История христианской церкви. М., 2001.
15. Христианство. Энциклопедический словарь. В 3 томах. М., 1993–1995.
16. Флоровский Г.В. Жил ли Христос? М., 1991.
17. Фрезер Д. Фольклор в Ветхом завете. М., 1985.
18. Шифман И.Ш. Ветхий завет и его мир. М., 1987.
19. Элиаде М., Кулиано И. Словарь религий, обрядов и верований. М.-СПб., 1997.

6. ПРАВОСЛАВИЕ

Цель: понимание места православия в мире как во время возникновения, так и в наши дни.

Основные понятия: православие, экзарх, ортодоксия, приход, клирос, патриарх, епархия, митрополит, автокефалия, уния, лавра, раскол, черное и белое духовенство, Священный Синод, Символ веры, старообрядчество (староверство), обновленческая церковь, катакомбная церковь, канонизация, истинно-православные христиане, местоблюститель патриаршего престола, священнослужители, церковнослужители.

План занятия:

1. Особенности византийского православия.
2. История русского православия: от X века до нашего времени.
3. Сепаратистские движения в православии и их последствия.
4. Патриархи Русской православной церкви.

Методические рекомендации:

Определить специфику восточного христианства. Наиболее отчетливо она проявляется через принцип апофатического богопознания и его

реализацию в православной религиозной практике и в православном мировоззрении. Это позволит раскрыть и особенности православных мистических сект. Особое внимание надо уделить рассмотрению истории православия в России. При этом необходимо проанализировать факторы, повлиявшие на христианизацию Руси, заострить внимание на процессе превращения церкви в органический элемент феодального древнерусского общества, на формах сотрудничества великокняжеской и местной властей с церковной организацией в политико-правовой, экономической и идеологической сферах. Следует отметить, что, опираясь на помощь государственной власти, церковь оказывала существенное воздействие на формирование общественного сознания, официального слоя культуры, образа жизни народа. Кроме того, важно рассмотреть положение православия в современной России.

Вопросы для контроля:

1. Что означает понятие «православие»?
2. В чем состоят особенности православного вероучения?
3. Как управляется православная церковь?
4. Какие автокефальные православные церкви существуют в настоящее время?
5. Что такое старообрядчество?
6. Какова роль православной Церкви в истории Российского государства?
7. Какие праздники и посты существуют у православных?
8. Как относится Русская православная Церковь к другим конфессиям и религиям?

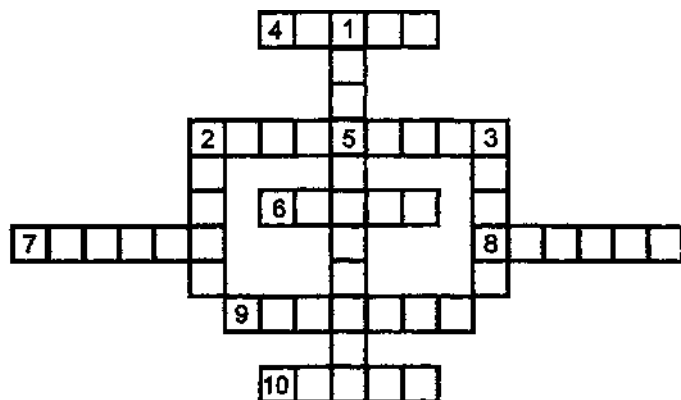
Темы рефератов:

1. Особенности православного вероучения и культа.
2. Автокефальные православные церкви.
3. Роль православной Церкви в истории Российского государства.
4. Православие - государственная религия Российской империи.
5. Обновленческое движение в Русской православной Церкви.
6. Православная Церковь в советский период.
7. Православие - восточная ветвь христианства.
8. Богослужение и культ в православии.
9. Основные вехи истории Русской православной Церкви.
10. Русская православная Церковь в годы Великой Отечественной войны.

11. Современное государство и управление Русской православной Церковью.
12. История и современное состояние старообрядчества.

Задания для самостоятельной работы (СРС № 6):

1. Назовите важнейшие события в истории Русской православной Церкви.
2. Расскажите о судьбе Русской православной Церкви в советский период.
3. Назовите имена всех патриархов Московских и всея Руси.
4. Охарактеризуйте Русскую православную Церковь за границей, Истинно-православную Церковь и Российскую православную свободную Церковь, действующие в настоящее время.
5. Решите кроссворд по теме «Православие».



По вертикали:

1. Митрополит Белоруссии во время гитлеровской оккупации.
2. Отдельная жилая комната монаха.
3. Седьмой патриарх Московский и всея Руси.

По горизонтали:

2. Религиозный символ, почитаемый в христианстве.
4. Пространственное покрытие культовых зданий.
5. Патриарх Московский и всея Руси, избранный на Поместном соборе в 1917 г.
6. Выпечка на христианскую Пасху.
7. Место в христианском храме, где духовенство совершает священнодействия.
8. Краткая молитва священника, произносимая по окончании службы.
9. Монах, ведущий особо аскетический и затворнический образ жизни.
10. Первенец в стаде, которого использовали как жертвенное животное.

Список рекомендуемой литературы:

Основная:

1. Гараджа В. Религиоведение. Учебное пособие. М., 1995.
2. Элиаде М., Кулиано И. Словарь религий, обрядов и верований. М.-СПб., 1997.
3. Карташов А. В. Вселенские соборы. М., 1994.
4. Косидовский З. Библейские сказания. М., 1987.
5. Косидовский З. Сказания евангелистов. М., 1987.

Дополнительная:

6. Мейендорф И. Введение в святоотеческое богословие. М., 1992.
7. Тальберг Н. История христианской церкви. М., 2001.
8. Христианство. Энциклопедический словарь. В 3 томах. М., 1993–1995. Т.1–3.

7. КАТОЛИЦИЗМ

Цель: уяснение места и значения католицизма в мире и возможности его дальнейшего распространения.

Основные понятия: Папа (папство), костел, католицизм, индульгенция, инквизиция, понтификат, месса, целибат, ордены, иезуиты, доминиканцы, бенедиктинцы, примас, униатство, реквием, Святой Престол, филиокве, капеллан, кардинал, энциклика, булла, Ватикан.

План занятия:

1. Особенности вероучения и культа.
2. Формирование папства.
3. История крестовых походов.
4. Католические ордена.
5. Ватикан. Структура и организация церкви.

Методические рекомендации:

Католицизм следует рассматривать в сравнении с православием, выделяя не только те догматические положения, которые изначально отличали его от православия, но и изменения, которые были в дальнейшем внесены в систему католического вероучения. Особого внимания заслуживает роль Папы и социальная концепция католической церкви. При этом следует использовать материал как из истории, так и из современной жизни.

Вопросы для контроля:

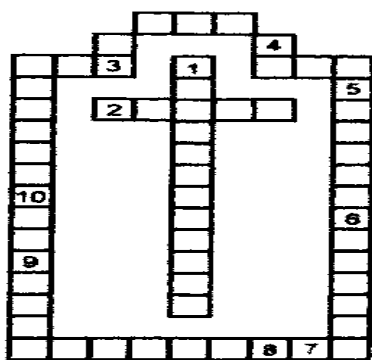
1. В чем состоят особенности католицизма?
2. Когда и как возникло папство?
3. Каковы догматические, обрядовые и организационные различия католической и православной церквей?
4. Что такое инквизиция?
5. Какие монашеские ордены наиболее известны в католической церкви?
6. Как католическая церковь рассматривает проблему войны и мира?
7. Каково отношение к Римско-католической церкви в постсоветской России?

Темы рефератов:

1. Особенности католического вероучения и культа.
2. Организация Римско-католической церкви.
3. Ватикан.
4. Социальное учение католицизма.
5. Жизнь и деятельность Иоанна Павла II.
6. Католицизм и глобальные проблемы современности.
7. Католицизм в современном мире.
8. Политическая деятельность Ватикана в XX в.
9. Место и роль монашеских орденов в католицизме.
10. Второй Ватиканский собор.
11. Католицизм в России.

Задания для самостоятельной работы (СРС № 7):

1. Определите отличительные особенности католического культа. Кому принадлежат следующие имена: Фома Аквинский, Игнатий Лойола, Иоанн Павел II?
2. Охарактеризуйте роль Римско-католической церкви в жизни современного мира.
3. Дайте оценку современного состояния отношений между Ватиканом и Русской православной церковью.
4. Решите кроссворд по теме «Католицизм».



1. Полное или частичное отпущение грехов, а также свидетельство об этом.
2. Централизованное монашеское объединение, действующее согласно уставу.
3. Алтарный выступ в христианском храме.
4. Ягненок, которого использовали как жертвенное животное.
5. Обязательное безбрачие католического духовенства.
6. Магические культовые обряды, совершение которых, по церковному вероучению, передает людям сверхъестественную силу.
7. Подземное царство, местопребывание душ грешников.
8. Лица, профессионально занимающиеся отправлением религиозных обрядов.
9. Клятвенное обещание, которое верующие дают Богу.
10. Элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению.

Список рекомендуемой литературы:

Основная:

1. Арну А. История инквизиции. СПб., 1995.
2. Боргош Ю. Фома Аквинский. М., 1975.
3. Гергей Е. История папства. М., 1996.
4. Григулевич И.Р. Папство: век XX. М., 1978.
5. Заборов М.А. Крестоносцы на Востоке. М., 1980.
6. Иоанн Павел II. Единство в многообразии: Размышления о Востоке и Западе. М., 1993.
7. Казакова А. Второй Ватиканский собор. М., 1973.
8. Ковальский Я.В. Папы и папство. М., 1986 .
9. Карсавин Л.П. Монашество в средние века. М., 1992.
10. Красиков А.А. Ватикан: история современности. М., 1991.
11. Лозинский С. История папства. М., 1986.

12. Мчедлов М.П. Католицизм. М.,1974.

Дополнительная:

13. Папство и его борьба с православием: Сб. статей М.,1993.

14. Печников Б.А. «Рыцари церкви». Кто они? Очерки об истории и современной деятельности католических орденов. М., 1992.

15. Пупар П. Вера католической церкви. М.,1992.

8. ПРОТЕСТАНТИЗМ

Цель: понимание места протестантизма в мире и его своеобразия.

Основные понятия: гуманизм, протестантизм, Реформация, пастор, миссионерство, лютеранская церковь, кирха, кальвинизм, пресвитерианство, англиканство, баптисты, евангельские христиане, адвентисты, квакеры, методисты, меннониты, пятидесятники, свидетели Иеговы, армагеддон, экуменизм, «догмат о предопределении», мормоны.

План занятия:

1. Религиозные, политические, культурные причины раскола.
2. Особенности вероучения, организации и культа.
- 3 Основные направления протестантизма.
4. Протестантизм в России и Казахстане.

Методические рекомендации:

Следует отметить, что наиболее отчетливо критика католицизма представлена в учениях основоположников протестантизма Кальвина и Лютера. Но важно установить не только внутрицерковные, но и социально-политические предпосылки Реформации. Так же следует соотнести протестантскую и буржуазную этику, выявить отличительные черты лютеранства, кальвинизма и англиканства, на основе современного материала рассмотреть, как они проявляются в современном мире.

Вопросы для контроля:

1. Каковы идейные истоки Реформации?
2. Какие основные положения включает протестантское вероучение?
3. Что удалось осуществить в борьбе с католической церковью священнику и профессору богословия Мартину Лютеру?

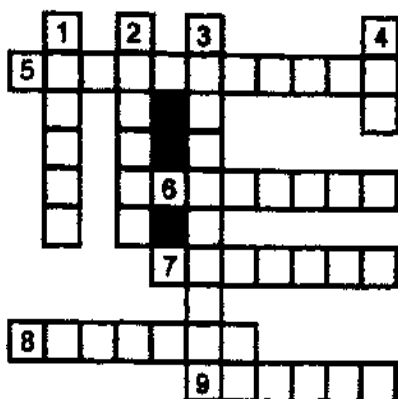
4. Каким образом протестантизм получил общественное и государственное признание в Европе?
5. Когда и как возникла англиканская церковь?
6. Кто такие баптисты, адвентисты, пятидесятники, свидетели Иеговы, и каковы особенности их вероучений?
7. Почему идеи протестантизма получили в Западной Европе широкое распространение, а в России не имели успеха?

Темы рефератов:

1. Социально - исторические условия возникновения протестантизма.
2. Ранний протестантизм: лютеранство, кальвинизм, англиканство, их эволюция и особенности вероучений.
3. Поздний протестантизм: методисты, баптисты, адвентисты, свидетели Иеговы, пятидесятники и др.
4. Протестантизм в России.
5. Реформация в Европе и зарождение протестантизма.
6. Основные положения протестантского вероучения.
7. Течения протестантизма и протестантские церкви.
8. Протестантская этика.
9. Особенности взаимоотношений государства и протестантских организаций.
10. Социально - политические ориентации в современном протестантизме.

Задания для самостоятельной работы (СРС № 8):

1. Расскажите об основных положениях протестантского вероучения.
2. Выпишите названия протестантских церквей и дайте каждой из них краткую характеристику.
3. Назовите основные тенденции в современном протестантизме.
4. Решите кроссворд по теме «Протестантизм».



По вертикали:

1. Идеолог раннего протестантизма, предводитель Крестьянской войны в Германии в начале XVI в.
2. Имя Бога, которого почитают последователи одного из протестантских течений.
3. Одно из основных течений в протестантизме.
4. Верховная сущность, наделенная высшим разумом, всемогуществом, сотворившая мир и управляющая им.

По горизонтали:

5. Крупнейшее по численности направление протестантизма.
6. Члены христианской общины, основанной в середине XVII в. в Англии.
7. Церковное проклятие, считающееся высшей карой.
8. Разновидность протестантизма, возникшая в начале XVIII в.
9. Основатель движения адвентистов.

Список рекомендуемой литературы:

Основная:

1. Белов А.В. Секты, сектантство, сектанты. М.,1978.
2. Вебер М. Протестантские секты и дух капитализма. М., 1990.
3. Гараджа В.И. Протестантизм. М.,1971.
4. Граждан В.Д. Вероучение и мораль пятидесятников. М.,1989.
5. Громадка Й.Л. Перелом в протестантской теологии. М.,1993.
6. Добренков В.И. Современный протестантский теологический модернизм в США. М.,1980.
7. Коник В. В. Истины свидетелей Иеговы. М.,1978.
8. Лялина Г. С. Новые тенденции в идеологии баптизма. М.,1979.

Дополнительная:

9. Малахова И.А. Современный баптизм: идеология и деятельность. М.,1987.
10. Протестантизм: Словарь. М.,1990.
11. Рубенис А.А. Критика основных принципов протестантской неортодоксии. М.,1983.
12. Соловьев Э.Ю. Непобежденный еретик: Мартин Лютер и его время. М.,1984.

9. ИСЛАМ

Цель: изучение истории становление и вероучение ислама, понимание места ислама в мире и его отличия от других монотеистических религий.

Основные понятия: ислам (мусульманство, магометанство), Коран, Аллах, Кааба, сура, аят, джихад, газават, халифы, сунниты, шииты, аятолла, мулла, пророк, имам, медресе, гарем, хадж, мечеть, минарет, ураза-байрам, курбан-байрам, фундаментализм, панисламизм, суфизм, ваххабит, хадисы, намаз, закят, шариат.

План занятия:

1. Ислам и формирование арабской культуры
2. Ислам и христианство: история отношений
3. Религиозные обряды и праздники ислама

Методические рекомендации:

Следует сначала установить, на какой этнокультурной, социально-политической и идеологической базе он формировался, какие задачи был призван решить, что позволило исламу стать мировой религией. Целесообразно, знакомясь с основными идеями Корана, сопоставить библейский и коранический тексты. Рассматривая культовые и традиционные особенности ислама, необходимо выявить их региональные и общезначимые компоненты, специфику их реализации в современном обществе, отражение их в мировоззрении верующих. Ислам многолик. Это проявляется в множестве течений, среди которых следует проанализировать наиболее распространённые (суннизм и шиизм), а также ваххабизм как вид исламского радикализма. Кроме того, рассматривая современный ислам, важно акцентировать внимание на том, что он требует от человека милосердия и терпимости, обуздания страстей, уважения к людям. Необходимо отделять экстремизм и фундаментализм от здоровых традиционных направлений в исламе, исповедующих его как религию мира. Особого внимания заслуживает анализ распространения ислама в России и, в частности, на Северном Кавказе. При этом надо обратить внимание на отношения между мусульманским и христианским духовенством, на государственную политику в отношении ислама.

Вопросы для контроля:

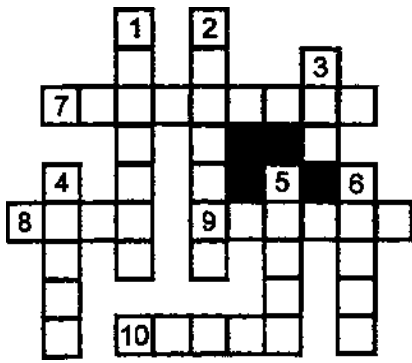
1. Как и когда возник ислам?
2. Как отразилось в мусульманской мифологии и в Ветхом Завете родство древних евреев и арабов?
3. Что такое Коран и какова его структура?
4. Почему ислам считается мировой религией?
5. Каковы основные направления ислама?
6. В чем состоят основные положения вероучения мусульман?
7. Какие существуют основные мусульманские праздники?
8. Какое место занимает «исламский фактор» в развитии современного мира?

Темы рефератов:

1. Коран - священная книга мусульман.
2. «Столпы» ислама.
3. Основные мусульманские праздники и обряды.
4. Традиционализм и модернизм в современном исламе.
5. Социально - политические ориентации мусульманских организаций.
6. Ислам в России.
7. Ислам как мировая религия.
8. Возникновение ислама.
9. Вероучение ислама.
10. Основные направления в исламе.
11. Ислам и современность.
12. Содержание концепции и практика панисламизма.

Задания для самостоятельной работы (СРС № 9):

1. Подготовьте рассказ о жизни и деятельности пророка Мухаммеда.
2. Расскажите, как утверждался ислам. Сопоставьте обстоятельства его распространения с обстоятельствами распространения христианства.
3. Познакомьтесь с текстом Корана. Выпишите и прокомментируйте основные положения мусульманского вероучения, которые содержатся в этом тексте.
4. Найдите и запишите в тетрадь государства, в которых проживают мусульмане-сунниты и мусульмане-шииты.
5. Ответьте на вопросы кроссворда по теме «Ислам».



По вертикали:

1. Мусульманское феодальное государство с халифом во главе.
2. Девятый месяц мусульманского лунного года хиджры.
3. Составная часть каждой главы Корана.
4. Мусульманское священное предание, состоящее из хадисов.
5. Мусульманский храм в Мекке.
6. Приверженцы одного из двух направлений в исламе.

По горизонтали:

7. Один из исламских символов.
8. Название главы Корана.
9. Территория, на которой зародился ислам.
10. Священный город мусульман и место их паломничества.

Список рекомендуемой литературы:

Основная:

1. Ахмедов А. Социальная доктрина ислама. М., 1982.
2. Грюнебаум Г. Э. Классический ислам. Очерк истории. М., 1988.
3. Большаков О. Г. История Халифата. Т.1 М., 1989.
4. Грюнебаум фон Г.Э. Классический ислам. М., 1988.
5. Ермаков И., Ислам в России и Средней Азии. М., 1993.
6. Ислам. Историографические очерки. М., 1991.
7. Коран. /Перевод и комментарии И.Ю. Крачковского. М., 1986.
8. Массе А. Ислам. Очерки истории. М., 1982.

Дополнительная:

9. Ислам: Энциклопедический словарь. М., 1991.
10. Панова В., Бахтин И. Жизнь Мухаммеда. М., 1990
11. Пиотровский М.Б. Коранические сказания. М., 1991
12. Суфизм в контексте мусульманской культуры. М., 1989
13. Хрестоматия по исламу./Пер. с арабского. М., 1994.
14. Шах И. Суфизм. М., 1994.

III. ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

1. Предмет религиоведения. Основные формы религиозности.
2. Религиозный обряд и религиозный опыт.
3. Религия в системе культуры.
4. Возникновение и развитие религиоведения как науки.
5. Религиоведение и критика религии.
6. Историко-культурный подход к исследованию религии.
7. Антропологический подход к исследованию религии.
8. Социологический подход к исследованию религии.
9. Психологический подход к исследованию религии.
10. Религия и философия. Философия религии.
11. Проблема происхождения религии.
12. Ранние формы религиозности: фетишизм, тотемизм, анимизм.
13. Религия и магия.
14. Формирование представления о богах, духах и душе в древнейшем обществе.
15. Политеистические религиозные системы. Мифология.
16. Языческие обряды.
17. Восточные и западные религии: сходства и различия.
18. Китайские религии и китайская философия.
19. Религиозный синкретизм в Китае.
20. Ведические религии: брахманизм, индуизм.
21. Основные принципы нравственного и религиозного учения буддизма.
22. История буддизма: возникновение, этапы, направления. Китайский и японский буддизм.
23. Основные особенности монотеизма. «Моральные религии» и «религии откровения».
24. Зороастризм: особенности, история, влияние.
25. Три монотеистические религии: иудаизм, христианство, ислам. Сходства, различия, история отношений.
26. Иудаизм как первая монотеистическая религия. Основные принципы вероучения.
27. Возникновение христианства в контексте эллинистической культуры.
28. Особенности христианского вероучения.
29. Первые этапы развития и распространение христианства.

30. Религиозные, политические, культурные причины раскола на православие и католицизм.
31. Православное вероучение и культура Византии.
32. Особенности русского православия.
33. Православное искусство. Иконоборчество и иконопочитание.
34. Христианская религиозная мистика. Апофатическое и катафатическое богословие.
35. Католицизм и его роль в истории европейской культуры.
36. Католическое вероучение.
37. Католицизм и искусство.
38. Реформация. Возникновение протестантизма.
39. Протестантизм и его роль в культуре Европы Нового времени.
40. Современное состояние христианства.
41. Возникновение и распространение ислама.
42. Ислам как мировая религия. Особенности вероучения ислама.
43. Ислам и формирование арабской культуры.
44. Ислам и христианство: история отношений.
45. Религиозные обряды и праздники ислама.
46. Направления ислама. Современный ислам.
47. Религия и ее художественное проявление.
48. Стили религиозной архитектуры, скульптуры и живописи.
49. Музыка как религиозное искусство.
50. Религиозная литература. Священные тексты.
51. Философская и научная критика религии.
52. Взаимоотношение религии и атеизма в современном мире.
53. Современная религиозность: упадок или новый подъем.
54. Религия и государство: история отношений.
55. Религиозное сектантство.

IV. ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Предмет религиоведения. Формирование науки о религии.
2. Религия и культура.
3. Религия и мифология.
4. Религия как социальный институт. Религия и мораль.
5. Религия и философия. Философия религии.
6. Рационалистическая критика религии и атеизм в европейской культуре.
7. Основные подходы к определению понятия «религия».
8. Психоаналитический подход к исследованию религии.
9. Проблема происхождения религии.
10. Древнейшие формы религиозности (фетишизм, тотемизм, анимизм).
11. Религиозная вера и магические обряды.
12. Политеизм, монотеизм, пантеизм.
13. Особенности религиозного сознания и культа.
14. Особенности национальных религий.
15. Религия и наука.
16. Религия и политика.
17. Язычество славян.
18. Веды как источник для изучения древнеиндийского мифологического мышления.
19. Характерные признаки мировых религий.
20. Буддизм как первая мировая религия. Основные принципы и направления.
21. Исторические этапы развития буддизма.
22. Основные буддистские праздники и обряды.
23. Основные догматы буддизма.
24. Основные направления в буддизме.
25. Священные книги буддизма.
26. Даосизм как китайское религиозно-философское учение.
27. Социально-религиозная концепция Конфуция.
28. Синтоизм как традиционная китайская религия.
29. Священные книги иудаизма.
30. Иудаизм как древнейшая монотеистическая религия. Особенности вероучения.
31. Исторические условия возникновения иудаизма.
32. Основные догматы иудаизма.

33. Основные иудейские праздники. Возникновение и развитие христианства.
34. Священные книги христианства.
35. Основные догматы христианства.
36. История раннего христианства.
37. Библия: структура, основные персонажи и сюжеты.
38. Три ветви христианства: возникновение, конфликты, взаимодействие.
39. Православие: особенности вероучения и история развития.
40. Особенности русского православия.
41. Католицизм. Его роль и место в развитии европейской культуры.
42. Реформация. Основные принципы протестантизма.
43. Основные христианские праздники.
44. Ислам – третья мировая религия. История возникновения и распространения.
45. Особенности мусульманского вероучения и обряда.
46. Исторические этапы развития ислама.
47. Коран: структура, основные персонажи и сюжеты.
48. Основные догматы ислама.
49. Основные мусульманские праздники.
50. Основные направления в исламе.

Подписано в печать 14.06.2013 г. Тираж 50 экз.

Формат изд. 60x84/16. Объем 3,5 усл. печ. л.

*Отпечатано в типографии “ИП Волков А.И.”
Райымбека 212/1, оф. 319. Тел.: 330-03-12, 330-03-13*