



# ***КИРИЛЛО- МЕФОДИЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ***

*24 мая 2019 года*

***35 лет Алматинскому филиалу  
Санкт-Петербургского Гуманитарного  
университета профсоюзов***

***Тема: «ЛИНГВОКУЛЬТУРНЫЕ АСПЕКТЫ  
СОВРЕМЕННОЙ КОММУНИКАЦИИ»***

***Председатель: Т.В. Егорова,***  
профессор кафедры социально-культурных технологий,  
кандидат филологических наук

***Ответственный секретарь: И.С. Муратбаева,***  
доцент кафедры социально-культурных технологий,  
кандидат филологических наук

***Регламент проведения Круглого стола:***

- *09.30 – 10.00 – регистрация участников*
- *10.00 – 13.00 работа круглого стола*
- *13.00 – 13.30 подведение итогов, вручение сертификатов*
- *13.30 – 14.00 кофе-брейк*

## **ПРОГРАММА КРУГЛОГО СТОЛА**

**Г.Б. АБИЛЬДИНА,**

профессор кафедры «Режиссура экранных искусств» Казахской национальной академии искусств имени Т.К. Жургенова, заслуженный деятель РК

**ПРИЧИНЫ «ПРОВИНЦИАЛЬНОСТИ» ЖАНРА ТОК-ШОУ КАЗАХСТАНСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ**

**Г.Т. АБИТОВА,**

зав. кафедрой социально-культурных технологий Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, кандидат педагогических наук

**СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ АСПЕКТ НЕВЕРБАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ МОЛОДЕЖИ**

**Е.Р. АРЗИЕВА,**

старший преподаватель кафедры социально-культурных технологий Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, магистр гуманитарных наук

**ПЕРЕВОД НАЗВАНИЙ АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ФИЛЬМОВ НА РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕДАЧИ, ВЫБОР ПЕРЕВОДЧЕСКОЙ СТРАТЕГИИ**

**М.К. БАКЕЕВА,**

старший преподаватель кафедры «Режиссура экранных искусств» Казахской национальной академии искусств имени Т.К. Жургенова, докторант PhD

**ЗАДАЧИ ТЕЛЕВИДЕНИЯ КАЗАХСТАНА В ГОД МОЛОДЕЖИ**

**М.А. БЛИНОВ,**

доцент кафедры социально-культурных технологий Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов

**СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ РУССКОГО И АНГЛИЙСКОГО КОНЦЕПТА «ФЛОРА»**

**А.А. ВЛАЗНЕВ,**

доцент кафедры «Звукорежиссура и операторское искусство» Казахской национальной академии искусств имени Т.К. Жургенова

**КУЛЬТУРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЗВУКОРЕЖИССЕРОВ КАЗАХСТАНА И ФИНЛЯНДИИ**

**В.В. ВЛАСОВА,**

старший преподаватель кафедры социально-культурных технологий Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов

**ВЛИЯНИЕ ХРИСТИАНСКОЙ РЕЛИГИИ НА ЭВОЛЮЦИЮ АНГЛОСАКСОНСКИХ АНТРОПОНИМОВ**

**П.Н. ДМИТРИЕВА,**

старший преподаватель кафедры общеобразовательных дисциплин Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов

**АРХЕТИП РУССКОЙ ЖЕНЩИНЫ В «СЛОВЕ О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ»**

**Т.В. ЕГОРОВА,**

профессор кафедры социально-культурных технологий Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, кандидат филологических наук

**РЕЧЕВАЯ АГРЕССИЯ КАК ФЕНОМЕН СОВРЕМЕННОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ СИТУАЦИИ**

**Г.Б. ЖУМАНОВА,**

старший преподаватель кафедры социально-культурных технологий Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов

**СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ КАЗАХСКОГО И РУССКОГО КОНЦЕПТА «ҚЫРЫҚ МЫСАЛ»**

**М.Г. ИВАНОВА,**

профессор кафедры социально-культурных технологий Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, кандидат педагогических наук

**КОНЦЕПТОСФЕРА НАЦИОНАЛЬНОГО ЯЗЫКА КАК ВОПЛОЩЕНИЕ  
КУЛЬТУРЫ НАРОДА**

**Г.Р. КАДЫРОВА,**

доцент кафедры русского языка и литературы Казахского национального педагогического университета имени Абая, кандидат филологических наук

**СВОЕОБРАЗИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ЭКСПРЕССИВНОЙ ОЦЕНКИ В  
ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ**

**Р.Б. КАНГОЖАЕВА,**

ассистент профессора колледжа при Казахской головной архитектурно-строительной академии, магистр педагогических наук

**К ВОПРОСУ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В  
КАЗАХСТАНСКОМ ОБЩЕСТВЕ**

**Г.А. КАРЫБАЕВА,**

ассистент профессора колледжа при Казахской головной архитектурно-строительной академии, магистр педагогических наук

**О ФОРМИРОВАНИИ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ  
НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗОВ**

**Ж.К. КИЫНОВА,**

декан факультета казахской филологии и мировых языков Казахского государственного женского педагогического университета, доктор филологических наук

**СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ МАРКИРОВАННОСТЬ ТЮРКИЗМОВ В  
РУССКОЯЗЫЧНОЙ ПРЕССЕ КАЗАХСТАНА**

**О.А. КОЛОМЕЙЦЕВА,**

старший преподаватель кафедры общеобразовательных дисциплин Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов

**ОБЗОРЫ ЖУРНАЛОВ МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ИМПЕРИИ КОНЦА XIX ВЕКА**

**Е.К. КУСЕНОВ,**

старший преподаватель кафедры «Звукорежиссура и операторское искусство» Казахской национальной академии искусств имени Т.К. Жургенова

**ВКЛАД МАКСАТА МУХИТДЕНОВА В ФОРМИРОВАНИЕ «ЗОЛОТОГО ФОНДА»  
КАЗАХСКОГО РАДИО**

**Е.О. КУТУКОВА,**

доцент кафедры социально-культурных технологий Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, кандидат филологических наук

**ОСОБЕННОСТИ КОММУНИКАЦИИ В РОМАНЕ М.П. ШИШКИНА  
«ПИСЬМОВНИК»**

**А.Б. КУШЕРБАЕВА,**

ассистент профессора колледжа при Казахской головной архитектурно-строительной академии, магистр гуманитарных наук

**ФИЛОСОФИЯ ЯЗЫКА В КОНТЕКСТЕ Ж. ДЕРРИДА**

**Н.А. ЛАВРИК,**

зав. кафедрой «Арт-менеджмент и продюсирование» Казахской национальной академии искусств имени Т.К. Жургенова

**«ЗАКОН О КИНО» - ПЕРСПЕКТИВЫ КИНОИНДУСТРИИ КАЗАХСТАНА**

**Н.В. ЛЕМЯСКИНА,**

старший преподаватель кафедры социально-культурных технологий Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов

**ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ НАРОДОВ МИРА КАК ОСНОВНОЙ ФРАГМЕНТ СТРАНОВЕДЕНИЯ**

**Е.М. ЛУЛУДОВА,**

профессор кафедры социально-культурных технологий Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, кандидат филологических наук

**СПЕЦИФИКА ЗАГОВОРНОГО ТЕКСТА: СЕМАНТИКА И ПОЭТИКА**

**И.С. МУРАТБАЕВА,**

доцент кафедры социально-культурных технологий Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, кандидат филологических наук

**ДЕТЕРМИНОЛОГИЗАЦИЯ КАК СПОСОБ ОБОГАЩЕНИЯ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА**

**А.Т. МЫРЗАШЕВА,**

доцент кафедры «Звукорежиссура и операторское искусство» Казахской национальной академии искусств имени Т.К. Жургенова

**ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНОГО КОНТЕНТА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ СТУДЕНТОВ-ЗВУКОРЕЖИССЕРОВ**

**Н.В. ПАРШУКОВА,**

старший преподаватель кафедры социально-культурных технологий Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов

**СПЕЦИФИКА ПРОЗВИЩА КАК ОСОБОЙ НОМИНАЦИИ ЛИЦА В АНГЛО-ГОВОРЯЩИХ СТРАНАХ**

**В.Н. ПОПОВ,**

старший преподаватель кафедры социально-культурных технологий Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов

**ОТ ПРОСВЕЩЕНИЯ СЛАВЯН К КУЛЬТУРЕ ПРОСВЕЩЕНИЯ**

**Е.И. ПРОСТОМОЛОТОВ,**

руководитель детского оркестра русских народных инструментов Дома школьников № 3 Управления образования г. Алматы, заслуженный деятель РК

**КОЛЛЕКТИВНОЕ САМОСОЗНАНИЕ В МУЗЫКАЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ**

**С.Б. РАТМАНОВА,**

доцент кафедры социально-культурных технологий Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, кандидат педагогических наук

**РЕАЛИЗАЦИЯ НАСЛЕДИЯ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ В СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Н.О. РАСИЛОВА,**

старший преподаватель кафедры социально-культурных технологий Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов

**О НЕКОТОРЫХ СХОДСТВАХ ТРАДИЦИЙ И ОБЫЧАЕВ В КАЗАХСКИХ И МИРОВЫХ СКАЗКАХ**

**Л.С. РЫГАЛОВА,**

доцент кафедры социально-культурных технологий Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, кандидат филологических наук

**ЭВОЛЮЦИЯ ЖАНРОВОЙ СИСТЕМЫ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ НА РУБЕЖЕ XX-XXI ВЕКОВ**

**А.А. СЕДЛОВСКИЙ,**

доцент кафедры социально-культурных технологий Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, кандидат искусствоведения

**ГЕНЕЗИС ПРОФЕССИИ «РЕЖИССЕР»: ОТ ИСТОКОВ К СОВРЕМЕННОСТИ**

**М.В. СОЛОВЬЕВА,**

зав. кафедрой «Звукорежиссура и операторское искусство» Казахской национальной академии искусств имени Т.К. Жургенова, профессор, заслуженный деятель РК

**ТРАНСМИССИОННАЯ ПАРАДИГМА В ДРАМАТУРГИИ ИСКУССТВА**

**Р.К. ФАЙЗУЛИН,**

старший преподаватель кафедры общеобразовательных дисциплин Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов

**ЯЗЫКОВЫЕ ЛАКУНЫ КАК ФАКТОР ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЯЗЫКА**

**М.М. ХАВАЙДАРОВА,**

старший преподаватель кафедры теоретического и прикладного языковедения Казахского университета Международных отношений и Мировых языков имени Абылайхана, кандидат педагогических наук

**ЯЗЫК СОВРЕМЕННЫХ СМИ КАК ОСОБОЕ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ЯВЛЕНИЕ**

***РИТОРИКА И СОВРЕМЕННОСТЬ: ВЗГЛЯД МОЛОДЫХ***

**К.В. АПТИНА,**

**СОЛУНСКИЕ БРАТЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ (эпидейктическая речь)**

**Ю.С. БЕГУНОВА,**

студентка направления подготовки «Социально-культурная деятельность»

**НЕ ПРОХОДИТЕ МИМО (призывающая речь)**

**А.С. БУГУЛЬМИНЦЕВА,**

студентка направления подготовки «Социально-культурная деятельность»

**КОММУНИКАТИВНО-РЕЧЕВОЙ АВТОПОРТРЕТ**

**М.А. КОРНИЕНКО,**

студентка направления подготовки «Социально-культурная деятельность»

**ЛАСКОВОЕ СЛОВО И КОШКЕ ПРИЯТНО (призывающая речь)**